



Coke

Réalisation de sculptures en sucre – Groupe de personnes du CAPEP, Escaudain.
Résidence-mission, territoire de la Porte du Hainaut, 2025.

Camille Bleu-Valentin

Au cœur d'un territoire marqué par la précarité, l'obésité et de nombreuses problématiques de santé, nous avons mené, avec le groupe « jardin » d'Escaudain, une expérience artistique et collective autour de l'alimentation et de ses excès.

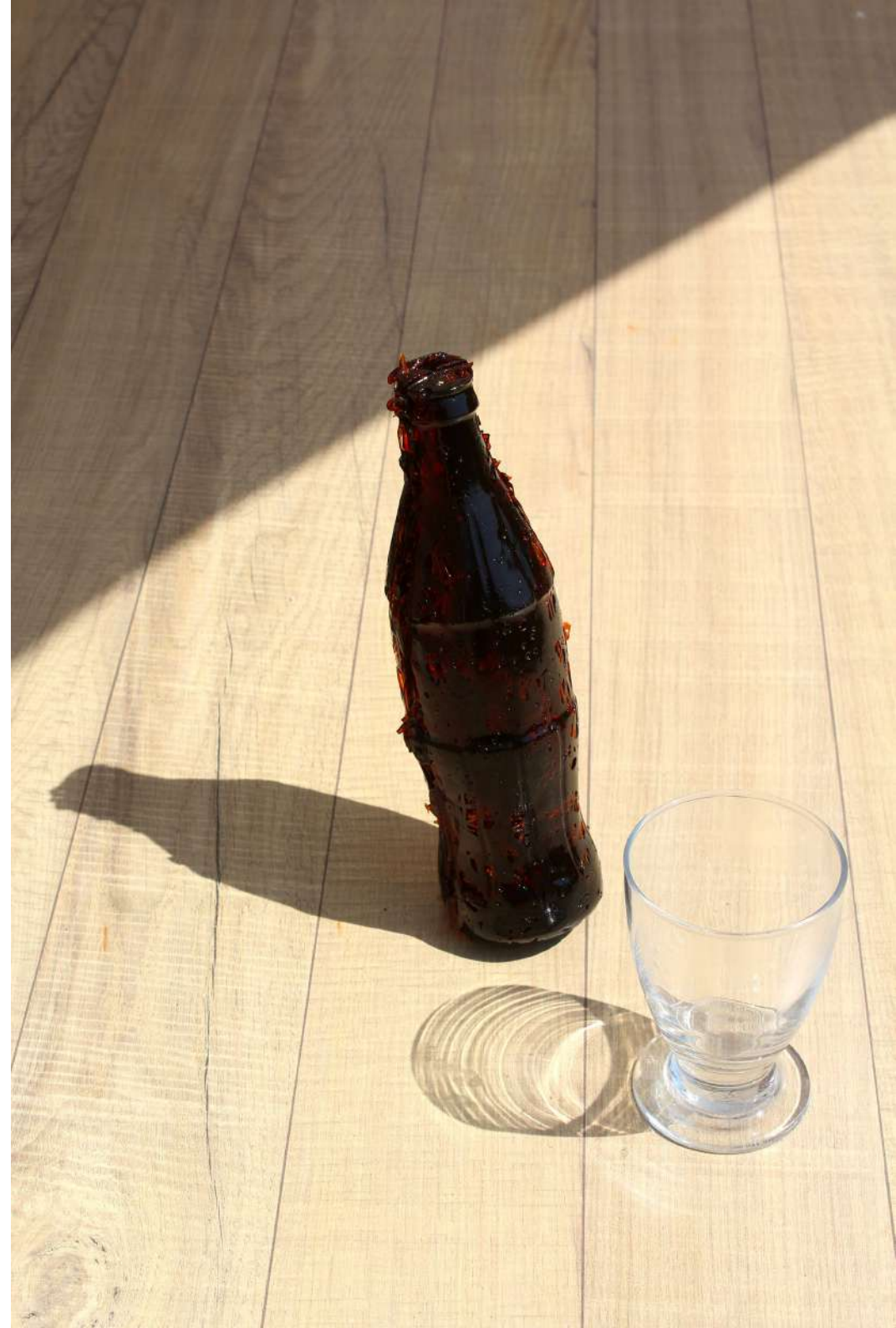
À partir d'un objet familier : une bouteille de soda, nous avons créé un moule pour y couler du caramel, reproduisant le volume de sucre contenu dans ce type de boisson. En résulte une sculpture comestible, à la fois fragile et provocante : une bouteille en sucre, ou tout est à voir, et plus rien à boire.



sucre
blanc
en poudre
1kg

Cien

Coke, sculpture en caramel, 22x7cm, 2025.



Coke, sculpture en caramel, 22x7cm, 2025.





Merci au groupe d'avoir accepté de participer avec curiosité et sensibilité, malgré quelques caramels ratés !